

# Шемпель Роман "Отчаяние, надежда и власть Христа (Мф 9:18-26)." (07.11.2021)

10 ноября 2021 г. 12:55

## I. Введение

### A. Актуальность отрывка

1. События и переживания, описанные в отрывке, показывают жизненные драмы, которые могут быть нам знакомы и встречаются в разном виде в течение нашей жизни.
  - а. Болезни и смерть как яркие формы переживаний встречаются всем людям.
  - б. Разные жизненные встряски, когда мы долго сражаема за свое счастье, здоровье, финансовое положение, семейный покой и не достигаем перечисленного в разумные сроки.
2. Отрывок дает нам яркую иллюстрацию источника нашей надежды и описывает самые крайние сценарии отчаяния и нужды.
  - а. Гибель ребенка не сравниться по степени горя ни с какой возможной потерей.
  - б. Пример женщины включает в себя не только отчаянное положения здоровья, но и финансовый крах на фоне попыток избавиться от болезни.
3. Картина представляет собой манифест нашей надежды, упования и практической веры, которая необходима нам на протяжении всей жизни.
  - а. Вера проявляется в кризисных ситуациях.
  - б. Величие, всемогущество и власть Бога особенно проявляется в контрасте с нашей слабостью, нестабильностью и ущербностью.
  - в. Власть Христа над обстоятельствами жизни проявляется в самых безнадежных ситуациях.

### Б. Важность отрывка

1. Бог велик, и Его сила проявляется на фоне нашей слабости, как физической, так и душевной.
  - а. Бог велик, а мы слабы.
  - б. Он может все, а мы ограничены.
  - в. Он знает все наперед, а мы идем надеждой и верой.
2. Христу подвластна любая ситуация в нашей жизни.
  - а. Если Он справился со смертью - справится и со всем остальным.
  - б. Ему подвластна любая ситуация полная отчаяния, разочарования, потери надежды, годы проблем и разрушенных мечтаний.
3. Он чувственный и не далекий Бог .
  - а. Он близкий и сострадательный Бог.
  - б. Это важно для нас с точки зрения надежды, тк надежда имеет сентиментальную составляющую.
  - в. В отчаянии и разочаровании нам нужен эмоциональный отклик - что наша ситуация вызовет у кого-то сочувствие.
  - г. Наша ситуация вызывает сочувствие у Самого Бога.

## II. Основная часть

### A. Драма отчаяния

1. Эмоциональная драма смерти ребенка усиливается потерей последней надежды в виде своевременной помощи со стороны Бога.
  - а. Надежда, кажется, уходит, а Бог, кажется, медлит.
  - б. Нам хочется помочь дорогим и близким людям.
  - в. Нам хочется, чтобы Он услышал и пошел бы с нами туда, где наша нужда.
2. Драма усиливается, когда кто-то получает просимое, а мы остаемся в своей нужде.

- а. Каковы твои чувства, если твой ребёнок сейчас умирает, а Бог останавливается и «отвлекается» на другое.
  - б. Христос занимается тем, что, по нашему мнению, не так важно, как наша боль и наше переживание.
  - в. Вы слышите свидетельства о Божьей работе, а ваша нужда по-прежнему с вами.
3. Драма усиливается, когда ты не видишь ответа на свою молитву и нужду, скрытую в ней.
- а. Для тех, кто долго не видит ответ на свою молитву или нужду.
  - б. Для тех, кто наблюдает за благословениями других людей, но не видит надежды в своей жизни.
- Б. Надежда в Боге - разрешение драмы
1. Надежда в наших знаниях о Боге (богословии)
    - а. Наша надежда не в отсутствии болезней и смерти, Христос все равно может быть с нами, а мы с Ним.
    - б. Бог не всегда ответит самым простым и самым легким способом.
    - в. Но стратегически Он будет верен и прав.
  2. Надежда в наших знаниях об обстоятельствах
    - а. Христа и героев повествования окружали незавидные обстоятельства.
      - 1) Дочь начальника умерла - это была точно смерть.
      - 2) В толпе звучали насмешки окружающих .
    - б. Но мы можем знать, что Бог выше и могущественнее любых обстоятельств и Ему подвластна любая ситуация.
  3. Надежда в нашем уповании на Бога
    - а. Когда мы не видим Божьего ответа мы все равно можем верить Ему.
    - б. Вера - это когда, зная о существовании Его, ты продолжаешь доверять Ему.
    - в. Доверие - вот, что такое настоящая вера.
    - г. Веры достаточно для прихода ко Христу.
- В. Власть Христа - наша надежда в моменты отчаяния
1. Он имеет власть воскрешать из мертвых и исцелять.
    - а. Воскресение - это ключевой пункт Христианства и ключевой атрибут власти Христа.
    - б. Это предзнаменование будущего воскресения мертвых к жизни будущего века.
    - в. Люди умирают, но мы продолжаем доверять Богу.
    - г. Воскресение - это залог доверия и веры в нашего Бога.
    - д. Воскресение Христа - подтверждение о Его силе, которая дает нам надежду .
  2. Он Царь Принимающий и Сочувствующий
    - а. Христос принимает отверженных и несоответствующих.
      - 1) Женщина было нечиста и ориентирована на мистицизм.
      - 2) Христос ни смотря на такой набор принимает женщину .
      - 3) Женщина верила, и эта вера спасла ее.
      - 4) Веры достаточно для прихода ко Христу, хоть и недостаточно для роста во Христе.
    - б. Христос испытывает сочувствие .
      - 1) Христос сочувственен при воскресении девочки.
      - 2) Христос сочувственен при исцелении женщины.
    - в. Христос - это не равнодушный Бог.
      - 1) Он близкий, чувственный, не высокомерный и не надменный, но близкий и чуткий.
      - 2) Промедление и кажущуюся безнадежность, мы призваны сохранять доверие к Богу.
      - 3) Он ответит, не сейчас - так вечности.
    - г. Мы имеем надежду во Христе.
      - 1) Мы имеем надежду на воскресение.

- 2) Мы имеем надежду на полное исцеление.
- 3) Мы имеем надежду быть принятыми вне зависимости от нашего положения.
- 4) Мы имеем надежду на сострадание и даже больше.

### III. Заключение

#### А. Жизненные драмы будут.

1. Мир поражен грехом с неизбежным несовершенством.
2. Нам не избежать драмы в этом мире, полном греха и несовершенства.

#### Б. Надежда конкретна и обоснована

1. Мы знаем характер и атрибуты Бога.
  - а. Наше знание рождает в нас веру - отклик на информацию.
  - б. Чувство безнадёжности - противник веры, доверия Богу.
  - в. Смех, сетование, уныние противостоит вере, доверию, радости и надежде.
2. Мы имеем надежду быть принятыми вне зависимости от нашей правильности.
3. Мы можем нести надежду другим быть принятыми вне зависимости от их правильности.